

Государственное профессиональное образовательное учреждение  
Кузбасский многопрофильный техникум»

**Рассмотрена**

Заседание ЦМК

Протокол № \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Ю.Н.Лысенко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021г.

**Утверждаю**

Зам. директора по УПР

ГПОУ КМТ

\_\_\_\_\_ М.М.Пономаренко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021г.

**Рабочая программа учебной дисциплины**  
**АРК.06 Отделка оштукатуренных поверхностей**  
**по профессии**  
**19727 Штукатур**  
**Гр. ШТ-21**

вид подготовки: базовый  
форма обучения: очная

Белово 2021

Программа адаптационно- реабилитационного курса **«Отделка оштукатуренных поверхностей»** разработана на основе примерной основной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

Организация-разработчик: Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский многопрофильный техникум»

Составитель: Майорова Г.М – преподаватель специальных дисциплин

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ АРК.06 ОТДЕЛКА ОШТУКАТУРЕННЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина АРК.06 является частью адаптированной программы профессиональной подготовки для лиц с ОВЗ по профессии 19727 Штукатур  
Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: АРК

## 1.2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

У1 - Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов

У2 - Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

31 - Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие

32 - Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов

33- Способы подбора окрасочных составов

## 1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 50 часов;

внеаудиторной самостоятельной работы – 10 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>60</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>50</i>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	<i>14</i>
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>10</i>
в том числе:	
самостоятельная работа	<i>10</i>
<i>Итоговая аттестация в форме накопительной системы оценивания</i>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины: АРК Отделка оштукатуренных поверхностей

Наименование раздела и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Урове нь освое ния
1	2	3	4
<b>АРК Отделка оштукатуренных поверхностей</b>		<b>50</b>	
<b>Тема 1. Цвет в лакокрасочных покрытиях</b>	<b>Содержание</b>	<b>20</b>	<b>2</b>
	1.Способы смешения цветов	16	2
	2. Свет и природа цвета		
	3.Цвет в лакокрасочных покрытиях		
	4.Особенности психологии восприятия цвета		
	5.Правила цветообразования		
	6. Приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия		
	7. Правила составления тональной гаммы		
	8. Способы составления тональной гаммы		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	<b>1.Практическая работа №1 «Смешивание пигментов с получением цветных сочетаний заданного цветового тона»</b>		
	<b>2.Практическая работа №2 «Проектирование цветовой отделки»</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся примерная тематика</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	1. Окрашивание поверхностей в два и более тона		

	2. Вытягивание филенок с подтушевкой		
	3.Вытягивание филенок с подтушевкой		
	4. Отделка поверхности декоративной крошкой		
Тема 2 Технология выполнения различных видов декоративно- художественных отделок	Содержание	30	
	1.Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку	18	2
	2.Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения декоративно-художественных работ		
	3. Приемы вытягивания филенок с подтушевкой		
	4.Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов		
	5.Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету		
	6. Способы окрашивания поверхностей в два и более тона		
	7.Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей		
	8.Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня		
	9.Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания		
	10.Способы и правила аэрографической отделки		
	11.Способы декоративного лакирования поверхностей		
	12.Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей		
	13.Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ		
	14.Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при выполнении декоративно-художественных работ		

	15.Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту		
	16.Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей		
	<b>В том числе, практических занятий</b>	10	
	1. <b>Практическая работа №3</b> «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении декоративно-художественных работ»		
	2. <b>Практическая работа №4</b> «Составление инфраструктурного листа для выполнения малярных и декоративных работ»		
	3. <b>Практическая работа №5</b> «Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Декоративно-художественная отделка поверхностей»		
	4. <b>Практическая работа №6</b> Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Фактурная отделка поверхностей»		
	5. <b>Практическая работа №7</b> «Определение видов декоративно-художественных отделок по образцам		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся примерная тематика</b>	6	2
	1.Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни		
	2.Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы		
	3.Аэрографические работы		
	4.Декоративное лакирование поверхностей		
	5.Выполнение орнаментной и объемной росписи		
	6.Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками		
<b>Итоговое занятие</b>	2		

ИТОГО:		50	
Виды внеаудиторной самостоятельной работы		10	
1. Окрашивание поверхностей в два и более тона			
2. Вытягивание филенок с подтушевкой			
3. Отделка поверхности по трафарету			
4. Отделка поверхности декоративной крошкой			
5. Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни			
6. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы			
7. Аэрографические работы			
8. Декоративное лакирование поверхностей			
9. Выполнение орнаментной и объемной росписи			
10. Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками			
ВСЕГО:		60	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы АРК Отделка оштукатуренной поверхности требует наличия учебного кабинета

*Оборудование учебного кабинета:*

рабочее место преподавателя;  
ученические столы и стулья;  
маркерная доска;  
учебная, справочная и нормативная литература;  
образцы строительных материалов и изделий;  
стенд «Квалификационные характеристики»;  
стенд «Современные материалы и технологии»;  
стенд «Инструменты. Приспособления»;  
ручные инструменты, приспособления для отделочных строительных работ;

*Технические средства обучения:*

персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;  
мультимедийный проектор  
экран

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### 3.2.1. Печатные издания

1. В.А. Смирнов Материаловедение для отделочных строительных работ: учебник для нач. проф. образования / В.А. Смирнов, Е.А. Ефимов, О.В. Кульков и др. М. Издательский центр «Академия» 2017 г. — 368 с.

ISBN 978-5-7695-9103-7 Текст: непосредственный

2. Б.А. Ефимов Материаловедение. Отделочные учебник для нач. проф. образования / В.А. Смирнов, Е.А. Ефимов, О.В. Кульков и др. М. Издательский центр «Академия» 2019 г. — 320 с.

ISBN 978-5-7695-2701-2 Текст: непосредственный

##### 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Материалы для штукатурных работ [Электронный ресурс] форма доступа <http://art-con.ru/node/4792>

2. Материалы для малярных работ [Электронный ресурс] форма доступа <https://megapredmet.su/1-62737.html>

3. Электронная техническая библиотека строителя <https://allbeton.ru/library/110.html>

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
У1- Осуществлять производство работ по выполнению	

декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов	Фронтальный опрос Тестирование Практическая работа
У2- Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам	
<i>Знать:</i>	
31- Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие	Тестирование Фронтальный опрос Практическая работа
32- Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов	
33- Способы подбора окрасочных составов	

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

В основу критериев и норм оценки учебной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход. При 5-балльной системе для всех установлены следующие общедидактические критерии. Исходя из поставленных целей и психофизиологических особенностей обучающихся, необходимо учитывать:

- правильность и осознанность изложения материала, полноту раскрытия понятий, правильность выполнения практических работ;
- самостоятельность ответа;
- умение переносить полученные знания на практику;
- степень сформированности интеллектуальных, общеучебных, специфических умений.

Оценка «5» при выполнении 100% заданий – ответ полный, правильный, отражающий основной материал курса; правильно раскрыто содержание понятий, ответ самостоятельный с опорой на ранее приобретенные знания.

Отметка «4» при выполнении от 60 до 90% заданий – ответ полный, правильный, но нарушена последовательность изложения, не точно сделан вывод, по дополнительным вопросам последовательность восстанавливается.

Отметка «3» если верно выполнено от 40 до 60% заданий – ответ не полный, но правильный, нарушена последовательность изложения материала, по дополнительным вопросам затрудняется ответить, допускает ошибки при использовании учебных пособий при ответе.

Отметка «2» – ответ неправильный, основное содержание не раскрыто, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя, неумение работать с учебным материалом.

**Итоговая аттестация проводится в форме накопительной системы оценивания.**